



私たちのまちに、女神降臨！
岡山・兵庫・福岡の3館連携事業から誕生した夢のユニット「THE FOUR MUSES」が、華麗でダイナミックなステージをお届けします。



浜まゆみ



©Shinichiro Saigo

宮本 妥子



©Nahoko Taniguchi

野尻 小矢佳



©FUKAYA Yoshinobu : auraY2

THE FOUR MUSES

～4人の女神～
パーカッション・マリンバ

岡山県
勝央町公演
2026. 10.25 [日]
開場13:30/開演14:00

勝央文化ホール

主催: 勝央町・勝央町教育委員会
後援: (公財) 美作学術文化振興財団・勝央町文化協会

TICKET	入場料	一般 …………… 2,000円
	高校生以下 ……… 1,000円	
	当日500円UP	
	未就学児入場不可	
全席指定		

発売開始日/令和8年8月25日(火)
プレイガイド/勝央町公民館
※ネット予約の場合、座席指定はできません。

チケットWEB予約

勝央町教育委員会教育振興部
岡山県勝田郡勝央町勝間田200-1
TEL.0868-38-1753
FAX.0868-38-2580



兵庫県
新温泉町公演 クラシックパーク vol.26
2026. 12.6 [日]
開場13:30/開演14:00

新温泉町文化体育館夢ホール

主催: 新温泉町・新温泉町教育委員会
後援: 新温泉町文化協会

TICKET	入場料	一般 …………… 1,000円
	中学・高校生 ……… 500円	
	小学生以下 …………… 無料	
	当日500円UP	
全席自由		

発売開始日/令和8年10月1日(木)
プレイガイド/夢ホールプレイガイド

チケットWEB予約

新温泉町教育委員会温泉公民館
兵庫県美方郡新温泉町湯990-8
TEL.0796-92-1870
FAX.0796-92-2392



福岡県
太宰府市公演 プラム・カルコア
2026. 12.13 [日]
開場13:30/開演14:00

プラム・カルコア太宰府 市民ホール
(太宰府市中央公民館)

主催: 太宰府市・太宰府市教育委員会
共催: (公財) 太宰府市文化スポーツ振興財団
後援: 太宰府市文化協会・太宰府市民吹奏楽団

TICKET	入場料	一般 …………… 2,000円
	高校生以下 ……… 1,000円	
	当日500円UP	
	未就学児入場不可	
全席指定		

発売開始日/令和8年10月1日(木)
プレイガイド/プラム・カルコア太宰府
チケットぴあ Pコード [333-548]

お問い合わせ先

太宰府市教育委員会文化学習課
福岡県太宰府市観世音寺一丁目3番1号
TEL.092-921-2101



PROGRAM (主な演奏曲)

- ♪ 3館連携オリジナルテーマ曲「曙光の刻」作曲: 徳永洋明 (世界初演)
- ♪ 「クラシックトラベルツアー」作曲: 野尻小矢佳
- ※ 熊蜂の飛行、道化師のギャロップ、パッヘルベルのカノンなど名曲10曲が飛び出します!
- ♪ 「マリンバスピリチュアル」作曲: 三木 稔
- ♪ 「クリスマスフェスティバル」作曲: ルロイ・アンダーソン/編曲: 野尻小矢佳
- ♪ 「勝央幻想」作・編曲: 徳永洋明
- ♪ 新温泉町民歌「蒼空へ」作曲: 西村光司/編曲: 徳永洋明
- ♪ 「ふるさと太宰府」作曲: 大山隆行/編曲: 徳永洋明
- ♪ 「またあした」作曲: 木内佳苗/編曲: 徳永洋明

※詳細は、各館にお問い合わせください。

♪世界初演! プラム・カルコア太宰府をイメージした新曲を披露♪

開館40年目を迎えるプラム・カルコア太宰府（中央公民館）をイメージした曲が誕生しました。

曲のタイトルは『夏休みワークショップ「ピアノ連弾のヒミツ♡」』に参加した小学生のアイデアから決定しました。

コンサート当日に曲のタイトルを発表し、世界初演でお届けします。

Profile

出演者プロフィール

パーカッション・マリンバ

宮本 妥子 *Yasuko Miyamoto*



クラシック、現代音楽の領域にとどまらず、舞踊、邦楽器、ジャズドラム、狂言など他の芸術と独創的な世界観を生み出し続ける打楽器・マリンバ奏者。

ドイツ・フライブルク音楽大学修士課程、ソリスト両課程を首席最優秀にて修了。ドイツ国家演奏家資格（konzertexamen）首席取得。数々の国際コンクールで入賞、優勝。滋賀県文化奨励賞、平和堂財団芸術奨励賞を受賞。世界10カ国以上の現代音楽祭でソリストとして招待演奏。（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。

相愛大学・同大学院非常勤講師、同志社女子大学嘱託講師。パール・アダムスモニターアーティスト。

浜 まゆみ *Mayumi Hama*

第2回世界マリンバコンクール2位。東京交響楽団、サンフランシスコ チェンバー オーケストラ等と共演、国際打楽器芸術協会（PAS）コンベンション（テキサス、フロリダ）にて招聘演奏・パネリストとして出席。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン（東京、新潟）をはじめ国内外のフェスティバルに多数出演。（公財）ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティストとして子どもたちへの音楽文化の向上・普及活動、アメリカやアジアの大学等にてマスタークラス開催など教育活動にも力を注いでいる。YAMAHAアーティスト。（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。



©Shinichiro Saigo

大熊 理津子 *Ritsuko Ohuma*



桐朋学園大学卒業、同研究科及びオーケストラアカデミー修了。国内外多数のコンクール入賞を経て05年「世界マリンバコンチェルトコンペティション」（スロヴェニア）優勝。FIFA Club World Cup決勝前夜公式晩餐会でのパフォーマンスを始め、ソロ・室内楽・オーケストラ・新作初演・映画音楽レコーディング等活动は多岐に渡り、多彩なアウトリーチ活動も展開。スロヴェニア国営放送響、グアテマラ大統領府マリンバ楽団等と共演、世界マリンバフェスティバル（ベルギー、ドイツ）招聘演奏。YAMAHAアーティスト、（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。リリースCD「全速力ウーマン」、「Gold'n Bear」等。

野尻 小矢佳 *Sayaka Nojiri*

「観て、聴いて、感じる」多彩な音楽が魅力の打楽器奏者。武蔵野音楽大学卒業、同大学奨学生。日本打楽器協会新人グランプリ他受賞多数。ドイツ、アメリカはじめ国内外で活動し、学校等へのアウトリーチもライフワークとしている。コラボレーション、作編曲の他、複数地域の連携事業や各種公演のプロデュース、アートマネジメント講師も務める等、音楽を通じた繋がりや醸成にも力を入れている。心身への造詣を深めたアプローチでは、文化庁ユニバーサル公演や各種WS等にも携わる。CD4枚をリリース、年間最優秀録音盤に選出。（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト、Smile Music主宰。KOROGI、REMO、Protection Racket、各アーティスト。認定心理士。



©FUKAYA Yoshinobu : auraY2

会場アクセス



プラム・カルコア太宰府 市民ホール（太宰府市中央公民館）

〒818-0101 福岡県太宰府市観世音寺一丁目3番1号

TEL 092-921-2101 WEB <https://www.city.dazaifu.lg.jp/>

西鉄電車

西鉄太宰府線「五条駅」下車 徒歩7分

JR

JR「二日市駅」下車後 約3km

西鉄バス

「太宰府市役所前」下車 徒歩2分 まほろば号・太宰府ライナーバス「旅人」（博多駅発）

お車

太宰府I.Cから約5km／筑紫野I.Cから約6km ※駐車台数には限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。