

藤原歌劇団 クアットロアリア Quattro Aria

2015年、川崎・しんゆり芸術祭～アルテリッカしんゆり～「日本の歌～童謡・唱歌・抒情歌の世界」で満席の中デビューを果たした藤原歌劇団所属の男性4人のヴォーカルグループ。これまでに、川崎・しんゆり芸術祭、kirara@アートしんゆり点灯式、麻生音楽祭、ディナーコンサート、ロータリークラブパーティー演奏などに出演する他、かわさきFM、テレビ神奈川、鴻巣FMフラワラジオ、TOKYO MXなどメディアへも出演をしている。また、イオンモール成田「オペラdeイオンモール」、福井県越前町「越前町音楽祭」、大宮ソニックシティ「新春コンサート」、浦安音楽ホール「おとマルシェ」、2022年につぼん丸クルーズ、2022年いいだ音楽鑑賞会、2023年にいがた音楽鑑賞会、2024年ひろしま音楽鑑賞協会、2025年熊本県人吉労音、佐賀労音公演に出演するなど全国展開をしている。

2025年より新メンバーのバリトン竹内利樹が加入。新メンバーでの心を紡ぐハーモニーは必聴です。

大塚 雄太 Yuta Otsuka(バリトン)

埼玉県出身。国立音楽大学卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。藤原歌劇団公演「ナヴァラの娘」(日本初演)レミージョ役、「ドン・ジョヴァンニ」マゼット役、「ジャンニ・スキッキ」マルコ役、「イル・カンピエッロ」アンゾレート役、「トスカ」シャルローネ役で出演。日本オペラ協会公演「春琴抄」「咲く」に出演。その他にも、日本演奏連盟50周年記念公演やにつぼん丸オペラクルーズ等数多くのオペラに出演。日本オペラ協会会員。

辻 喜久栄 Kikue Tsuji(ピアノ)

福井県出身。仁愛女子高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学器楽学科卒業、同大学院修了。在学中より声楽を中心に数々の伴奏を務め、全国各地で演奏活動を行っている。昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室講師。日本オペラ振興会 オペラ歌手育成部選科講師。混声合唱団コールブリッジ、女声合唱団はまゆう専属ピアニスト。



笹岡 慎一郎 Shinichiro Sasaoka(テノール)

東京都出身。日本大学芸術学部演劇学科卒業。2006～2007年渡伊。(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部選科修了。藤原歌劇団公演「セビリヤの理髪師」「ラ・ボエーム」「イル・カンピエッロ」「トスカ」「カルメン」「仮面舞踏会」に出演。また、日本オペラ協会の「春琴抄」「光源氏」など、数々の作品に出演。イタリア語講師。澤木和彦、V・Bello各氏に師事。

黄木 透 Toru Oki(テノール)

東京都出身。東京藝術大学卒業。同大学大学院修了。伊・コモ音楽院「G.ヴェルディ」修了。日本トスティ歌曲コンクール2015にて第3位、秋篠ベルカント賞、聴衆賞を受賞。第4回マルゲリータ・グリエルミ声楽コンクールにて第2位受賞。藤原歌劇団公演「セビリヤの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵役、日本オペラ協会公演「咲く」タロー役、同協会公演「ニングル」信次役で出演。日本オペラ協会会員。

竹内 利樹 Toshiki Takeuchi(バリトン)

静岡県出身。東京藝術大学卒業。同大学大学院修了。芸大オペラ定期チマローザ作曲「秘密の結婚」ロビンソン伯爵役でデビュー後、多数のオペラに出演。2017年ミラノ・ブレラ地区(ブレラ美術館主催)にて、オペラ「エンマとブルー・バク」(世界初演)ブルー・バク役で出演。また、第64回芸大メサイア(朝日新聞社主催)をはじめ、第九、バッハ・カンタータ、フォーレ・レクイエムなどのバス(バリトン)ソロをつとめる。日本オペラ協会会員。

2026年企画 新しい音楽と出会い 生の音楽で心を豊かに 会員募集中!



キューバの熱い風
カルロスとコングリ・クバーノ
カルロス・セスペデス(ボーカル・ギター)
ペドロ・バジエ(フルート)
ルドゥウィグ・ヌニェス(パーカッション)
ジョエル・パス(ギター)
ダンサー ドウニア・タナイ アルマンド・トレス

4・5月 A例会
4/19(日) 2:00pm
姫路市市民会館大ホール
一般 5,000円 高校生以下 2,500円



おしゃべりと歌で綴る
松島トモ子
ゲスト 大須賀ひでき 小川景司
ピアノ 清水玲子

3歳から名子役として活躍し、芸能生活75年を迎える松島さんの心温まるコンサート。

4・5月 B例会
5/14(木) 2:00pm
アクリエひめじ中ホール
一般 5,000円 高校生以下 2,500円



エレクトーン
神田将 二胡 & 姜建華
姜建華の圧倒的音楽表現に、共演歴20年を数える神田将が深みを吹き込む。

6・7月 A例会
6/14(日) 2:00pm キャスパホール



桂南光独演会
6/25(木) 1:30pm
キャスパホール
一般 4,000円 高校生以下 2,000円

特別例会

姫路労音のコンサートは誰でも参加できます
郵便局の振込用紙に希望するコンサート名と人数を記入し、代金に送料110円を加えてお振込み下さい。
口座番号 01190-7-22586 加入者名 姫路労音
聴き続ける会員を募集しています。

