

第8回 かわさき新人声楽コンクール

募集要項

川崎から世界へ！

日本全国の若手声楽家たちが、今ここから羽ばたく

カルッツかわさきは、川崎市内における最大客席数2013席を有するだけでなく、
オーケストラピット等優れた音響設備を完備した総合文化ホールです。

こうした特性を活かし、劇場型歌手の発掘と育成のためオペラ歌手を目指す若手声楽家を対象としたコンクールを開催いたします。

参加資格

- ・女声：28歳まで／男声：28歳まで ※2026年2月23日（月・祝）現在
- ・音楽大学卒業程度の実力を有する者
- ・日本在住者

表彰

入賞者には賞状、盾及び賞金が与えられます。

入賞者・入選者の中から「かわさき市民第九コンサート」のソリストへ推薦します。

- ◆ 第1位 ————— 賞金 50 万円 および 市長賞
- ◆ 第2位 ————— 賞金 30 万円
- ◆ 第3位 ————— 賞金 10 万円
- ◆ 聴衆賞 ————— 賞金 3 万円
- ◆ 入選(4位～5位) — 賞状

※結果は本選審査終了後、会場にて発表、表彰式を行いますので、本選出場者の皆様は必ずご出席いただきますよう、お願いいたします。

選考スケジュール

・募集期間：2025年10月1日（水）～2025年12月16日（火）

・1次予選（音源審査）：2025年12月下旬

・2次予選（非公開審査）

日程 2026年1月26日（月） 会場 カルッツかわさき アクトスタジオ

・本選（公開審査）

日程 2026年2月23日（月・祝）13:00開始（予定） 会場 カルッツかわさき ホール

※1次予選の可否については、1次予選（音源審査）終了後、12月28日（日）までにメールにてお知らせいたします。

※本選出場者については、カルッツかわさきホームページに掲載いたします。

参加料

- ① 5,000 円（1次予選参加料として）
- ② 25,000 円（2次予選、本選参加料として）
※本選出場者には本選入場券（1,000 円）10 枚を進呈。

審査員（敬称略）

大島幾雄（審査員長）

井ノ上了吏 郡愛子 腰越満美 斉田正子 佐藤亜希子 柴山昌宣 永井和子 堀内康雄

主催：カルッツかわさき（川崎市スポーツ・文化総合センター）

後援：公益財団法人川崎市文化財団 公益財団法人東京二期会 公益財団法人日本オペラ振興会

公益社団法人日本演奏連盟 「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人「しんゆり・芸術のまちづくり」

協力：川崎市合唱連盟

