

Quattro Aria



笹岡 慎一郎 Shinichiro Sasaoka

----- テノール

東京都出身。日本大学芸術学部演劇学科卒業。2006～2007年渡伊。(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部選科修了。藤原歌劇団公演「セビリヤの理髪師」「ラ・ボエーム」「イル・カンピエッロ」「トスカ」「カルメン」「仮面舞踏会」に出演。また、日本オペラ協会の「春琴抄」「光源氏」など、数々の作品に出演。イタリア語講師。澤木和彦、V・Bello各氏に師事。藤原歌劇団所属。



黄木 透 Toru Okii

----- テノール

東京都出身。東京藝術大学卒業。同大学大学院修了。伊・コモ音楽院「G. ヴェルディ」修了。日本トスティ歌曲コンクール2015にて第3位、秋篠ベルカント賞、聴衆賞を受賞。第4回マルグリータ・グリエルミ声楽コンクールにて第2位受賞。藤原歌劇団公演「セビリヤの理髪師」にアルマヴィーヴァ伯爵役、日本オペラ協会公演「咲く」タロー役、同協会公演「ニングル」信次役で出演。藤原歌劇団所属。日本オペラ協会会員。9月20日昭和女子大学人見記念講堂にて日本オペラ協会公演「ニングル」信次役で出演予定。

大塚 雄太 Yuta Otsuka

----- バリトン

埼玉県出身。国立音楽大学卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。藤原歌劇団公演「ナヴァラの娘」(日本初演)レミージョ役、「ドン・ジョヴァンニ」マゼット役、「ジャンニ・スキッキ」マルコ役、「イル・カンピエッロ」アンゾレート役、「トスカ」シャルローネ役で出演。日本オペラ協会公演「春琴抄」「咲く」に出演。その他にも、日本演奏連盟50周年記念公演やにつぼん丸オペラクルーズ等数多くのオペラに出演。藤原歌劇団所属。日本オペラ協会会員。9月6日新国立劇場オペラパレスにて藤原歌劇団公演「ラ・トラヴィアータ～椿姫～」ドビニー役で出演予定。



竹内 利樹 Toshiki Takeuchi

----- バリトン

静岡県出身。東京藝術大学卒業。同大学大学院修了。芸大オペラ定期チマローザ作曲「秘密の結婚」ロビンソン伯爵役でデビュー後、多数のオペラに出演。2017年ミラノ・ブレラ地区(ブレラ美術館主催)にて、オペラ「エンマとブルー・バク」(世界初演)ブルー・バク役で出演。また、第64回芸大メサイア(朝日新聞社主催)をはじめ、第九、バッハ・カンタータ、フォーレ・レクイエムなどのパス(バリトン)ソロをつとめる。藤原歌劇団所属。日本オペラ協会会員。8月15日第一生命ホールにて「第74回日本オペラ・日本歌曲連続演奏会」出演予定。



辻 喜久栄 Kikue Tsuji

----- ピアノ

福井県出身。仁愛女子高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学器楽学科卒業、同大学院修了。在学中より声楽を中心に数々の伴奏を務め、全国各地で演奏活動を行っている。昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室講師。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部選科講師。混声合唱団コールブリッジ、女声合唱団はまゆう専属ピアニスト。

RO♪ON クラシックの会・RO♪ONの会 入会のご案内

RO♪ONは、音楽会に必要な経費を割り勘し、お互いに協力し合い、サークルが集まって企画立案・音楽会の準備や運営を会員で民主的に行っています。その喜びと良い音楽に感動を持ちたいと、そんな願いを持って佐賀に誕生し、今年で65年になります。



◆入会金：1,500 円

◆月会費 大 人：2,000 円
大 学 生：1,500 円
高校生以下：1,000 円