## Profile

木内佳苗・大嶋有加里による、連弾と2台ピアノを専門とするピアノデュオ。武田宏子・武田真理両氏に師事。東京音楽大学卒業。英国王立音楽院にてピアノデュオ演奏家資格ディプロマを取得。ピアノデュオをロナルド・カヴァイエ&ヴァレリアセルヴァンスキーの両氏に師事。

1998年、第4回国際ピアノデュオコンクール2台ピアノ部門において特別賞毎日新聞社賞を受賞。同年ブルガリアで行われた第3回「Music & Earth 国際器楽コンクール」ピアノアンサンブル部門で第1位受賞。

その後、日本を拠点として音楽活動を展開。日本フィルハーモニー交響楽団、スーク室内オーケストラなどと協演多数。(一財)地域創造・公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティストとして全国各地でアクティビティ&コンサートを展開し、「ご当地曲」を作曲する《音の宅配便》も好評を得ている。5台ピアノ「ピアノ・ツィルクス」メンバー。

連弾を通じてアンサンブルの魅力を最大限に知ってもらうため作・編曲を行い、連弾楽譜「連弾バイブル」「ノリノリ連弾」他、多数の書籍も音楽之友社より出版。CD「ボレロ!!」他、多数の楽曲をキングレコードよりリリース。

故郷・香川県高松市の音楽活性化にも力を入れており、香川県 サンネットふれあい大学での講師を務め、高松市観光大使 にも委嘱される。現在、後進の指導やオンライン配信 コンサートにも力を入れている。



## Program

- チャールダーシュ / モンティ作曲 (デュエットゥ編曲)
- 美作市をイメージした曲【世界初演】 / 木内佳苗作曲 (デュエットゥ編曲)
- ↑ そのほか(全体で11曲予定しています)

※曲目、曲順は変更する場合がございますので、予めご了承ください。



訪れた町をイメージして作曲し、オリジナル曲を発表する『音の宅配便』。 美作市の魅力を音楽にした唯一無二の演奏を体感しませんか?

