

出演者大募集

50歳以上の
音楽愛好家の
みなさまへ

2025.3.20 Thu.

～ あなたも名演奏家 ～

おとなの コンサート

vol.32

“名演奏家”として思い出を増やしませんか？
50歳以上の音楽愛好家のみなさまが主役となり
ステージでひとりひとり演奏していただけます。
音楽経験やレベルは気にせずに
昭和音楽大学「ユリホール」で
楽しい音楽会に出演しませんか？

【日程】2025年3月20日(木・祝) 14:00開演(13:30開場)

【会場】昭和音楽大学南校舎5階 ユリホール

【募集ジャンル】声楽・器楽・アンサンブル

曲目例：声楽…オペラ『ドン・ジョヴァンニ』より「お手をどうぞ」
「オンブラ・マイ・フ」「カタリ・カタリ」「竹とんぼに」
器楽…「愛の喜び」「舟歌 嬰へ長調 Op.60」「ロマンス」 など

◎オプションサービスのご案内 *有料となります

♪オペラ歌手とデュエットできます

藤原歌劇団で活躍する歌手と一緒に歌ってみませんか？
*曲目によっては、写真以外の歌手との共演となります



ソプラノ
平岩 はるな



メゾソプラノ
丸尾 有香



バリトン
和下田 大典

♪伴奏ピアニストの手配ができます

「伴奏が必要な曲を演奏したいけど、
弾いてくれる人が見つからない…」
そんな方に音楽大学を卒業した、
第一線で活躍しているプロのピアニストが
やさしくサポートいたします。



ピアノ
石渡 洸貴
(昭和音楽大学講師)

♪事前に伴奏合わせやレッスンを受けることができます

事前に伴奏合わせやレッスンをしておくことで、
安心して本番を迎えることができます。

*詳細は裏面をご覧ください

特典
1

当日、公演終了後、プロの音楽家から
音楽会全体の総評があります。
後日、出演者ひとりひとりに講評を書面でお送りします。

出演特典



【講評】柴山 昌宣

国立音楽大学大学院修了。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。日伊コンクール入賞。五島記念文化賞オペラ新人賞を受賞しミラノを拠点として研修を行う。キャリア歌劇場「婚約手形」でイタリデビュー。新国立オペラ劇場公演、藤原歌劇団公演、日本オペラ協会公演に多数出演。“貫通力のある声の痛快さ”等の高い評価を得ると共に自然な演技力でも好評を博す。音楽の友社出版の音楽雑誌グランドオペラの特集世界の名歌手2008の注目歌手に取り上げられる。藤原歌劇団団員。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部講師。昭和音楽大学教授。

特典
2

当日撮影する集合写真をプレゼントいたします。



ご出演のお問合せ 「おとなのコンサート」係

TEL 044-953-2105 [営業時間] 平日10～17時
(土日祝及び12/28-1/5を除く)
〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺1-16-6 昭和音楽大学北校舎内

●体調不良の方は入場をお控えください。 ●咳エチケット、手指の消毒、声援時のマスク着用を推奨いたします。

主催：昭和音楽大学 株式会社プレリューディオ 協力：昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室 ホテルモリノ新百合丘
後援：公益財団法人日本オペラ振興会 藤原歌劇団・日本オペラ協会 「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

