

J:COM浦安音楽ホール×昭和音楽大学プレゼンツ 音楽生涯学習講座

～寺子屋おとなみプレミアム 2023シリーズ～

「箏(こと)が誘う新たな世界」

日程 9月19日(火) 14:00開講 (13:30開場) 16:00終了予定

会場 J:COM浦安音楽ホール コンサートホール(定員300名)

講師・演奏 山野安珠美(箏・十七絃箏)

演奏 海野幹雄(チェロ)

曲目 春の海(宮城道雄)、宵待草(日本歌曲)、ルーマニア民俗舞曲(バルトーク)
土声(沢井比河流) ほか ※予告なく変更する場合がございます

料金 (全自由席) J:COM浦安音楽ホール友の会会員500円(ご本人のみ)

一般1,000円 ※要予約 料金は当日現金でお支払いください

企画・制作 (株)プレルーディオ

寺子屋おとなみシリーズ初めての邦楽講座です。今回は箏(こと)を取り上げます。講師は現代の箏奏者を代表するひとり、山野安珠美さん。箏の歴史や種類、演奏技法などの基礎知識はもちろん、“今”を活躍する箏の新しい世界をご紹介します。後半のミニコンサートでは、チェロ奏者海野幹雄さんをお迎えし、素敵な演奏をお届けします。



©橋本直己

山野安珠美(箏・十七絃箏)

沢井忠夫・一恵の両氏に師事。山口県芸術文化振興奨励賞、エネルギー音楽賞等受賞。NHK邦楽技能者育成会、文化庁新進芸術家国内研修員を経て、オーケストラとの共演をはじめ、文化庁・国際交流基金派遣ツアー、アンコールワット等世界遺産コンサートなど、海外公演は凡そ40カ国。国内においても、ジャンルの異なる演奏家との共演、『題名のない音楽会』等TV・ラジオ出演、新解釈舞伎やフラメンコ等舞台音楽、CD録音参加など幅広い音楽活動を展開。沢井箏曲院師範。



©内山政彦

海野幹雄(チェロ)

著名な音楽一家に生まれる。バロック、古典派、ロマン派、現代音楽と幅広いレパートリーを持ち、ソロ、アンサンブル、オーケストラでの首席客演、編曲や指揮も行うなど、幅広い活動を繰り広げている。(財)地域創造登録アーティスト、室内オーケストラARCUS、ピアノトリオ海(Meer)、作曲家・新垣隆とのデュオ「オリゴ」等数多くのグループに所属。NPO法人「ハマのJACK」理事。
オフィシャルサイト：
<http://mikio-unno.com/>

お申込み受付 **6月19日(月) 9:00～**

お電話または、窓口にてお申し込みください、また料金は講座当日にお支払いください。

友の会会員の方はお申し込みの際に会員番号をお伝えいただき、当日会員証をご提示ください。

※定員になり次第、締め切らせていただきます。出演者・テーマについては変更になる可能性もございます。未就学児のご入場はご遠慮ください。講座の参加をキャンセルされる場合は、事前にご連絡ください。友の会入会のご相談も承ります。



お問合せ・お申込み **TEL.047-382-3035**

J:COM浦安音楽ホール(受付時間9:00～21:00)

〒279-0012 千葉県浦安市入船一丁目6番1号

※休館日: 第2・第4火曜日(除祝日)、12/29～1/3