

7/7木



解説 和下田 大典 (バリトン)

名古屋芸術大学卒業。2004年渡伊。ミラノ音楽学校にて2年間学ぶ。この間ガッララーテにて「ジャンニ・スキッキ」「蝶々夫人」等に出演。帰国後、「夢遊病の女」で藤原歌劇団にデビュー。その後、同団にて「椿姫」「ラ・ボエーム」「仮面舞踏会」等に出演。また、日本オペラ協会「魅惑の美女はデスゴッデス!」「高野聖」「よさこい節」、関西二期会「ファウスト」など国内の主要団体への出演も数多い。この他、ミュージカル、演劇、朗読、解説など、ジャンルを越えた舞台で活躍している。第34回高知音楽コンクール下八川賞1位。藤原歌劇団団員。藤原歌劇団クアットロアリアメンバー。

ピアノ 辻 喜久栄

昭和音楽大学卒業、同大学院修了。声楽を中心に数々の伴奏を務め、全国各地で演奏活動を行っている。昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室講師、混声合唱団コールブリッチ専属ピアニスト。

アシスタント 笹岡 慎一郎 (テノール)

日本大学芸術学部演劇学科卒業後、ミュージカルの舞台を中心に活動。2006~2007年渡伊。(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部選科修了。板橋区演奏家協会会員。イタリア語講師。藤原歌劇団団員。藤原歌劇団クアットロアリアメンバー。

9/27火



解説 中村 靖 (バリトン)

昭和音楽短期大学卒業後、ブルガリア国立音楽院修了。同音楽院在学中、ブルガリア国立歌劇場に於いてオペラ「ドン・カルロ」ロドリゴ役でデビュー。帰国後、藤原歌劇団公演「ラ・ボエーム」、日本オペラ協会「山椒太夫」等に出演。最近では朗読に活動分野を広げ、オーボエの広田智之とバツハ「マタイ受難曲」、ギターの福田進一とテデスコ「ブラテーロと私」はNHK・FM及びクラシカジャパンにて放送され好評を得る。日本演奏家連盟会員。日露音楽家協会会員。日本プリテン協会理事。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部講師。藤原歌劇団団員。(公財)日本オペラ協会会員。昭和音楽大学講師。

ピアノ 高取 達也

昭和音楽大学卒業、同大学院修了。パート・アウスゼー(オーストリア)にてミュージックセントラルピアノ講習会修了。昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室講師。

アシスタント 丹呉 由利子 (メゾソプラノ)

昭和音楽大学、同大学院修了。在学中に昭和音楽大学オペラ「ピーア・デ・トロメイ」(日本初演)ロドリゴ役でオペラデビュー。2015年に藤原歌劇団にデビューした後、様々なオペラに出演を続けている。第47回、51回日伊声楽コンクール入選。藤原歌劇団団員。日本オペラ協会正会員。昭和音楽大学講師。

12/12月



解説 萩原 かおり (ソプラノ)

東京芸術大学卒業。三木稔作曲のミュージカルオペラ「うたよみざる」のヒロイン末子(よてこ)役でデビュー。オペラ、ミュージカル、コンサート等のステージを中心に活躍。西郷隆盛の奄美の妻「愛加那」と言う女性の遠縁にあたることから彼女の生涯を歌と語りで綴ったソロ・ミュージカル「歌物語 愛加那」を創作し、奄美の龍郷町を始め各地で演奏。日本語による歌唱にも積極的に取り組み、松本隆訳詞による「美しき水車小屋の娘」をピアノの小原孝と共に全曲演奏。自身のライブ「かおり's カフェ」も回を重ねている。奄美観光大使。二期会会員。昭和音楽大学教授。

ピアノ 石渡 洸貴

昭和音楽大学卒業、同大学院修了、同大学研究生修了。ピアノを川染雅嗣氏に師事。文化庁委託事業の稽古伴奏や公開講座での伴奏など声楽の伴奏を中心に活動している。昭和音楽大学講師。

アシスタント

Coming soon...

3/23木



解説 国井 道子 (ソプラノ)

武蔵野音楽大学卒業。文化庁芸術家国内研修員。藤原歌劇団「蝶々夫人」ケイト役でデビュー。イタリア留学から帰国後、「セヴィリアの理髪師」「フィガロの結婚」等のオペラを始め、ミュージカル「オズの魔法使い」「サウンド・オブ・ミュージック」「マイ・フェア・レディー」「シンデレラ」等に主演。その華やかなステージは「芸術的タレント性」と評され、毎年、音楽一家で構成される「くにいファミリーコンサート」をはじめ「第九」、CD・TV・FM等、国内外に多くのファンを持ち、好評を得ている。藤原歌劇団団員。昭和音楽大学講師。

ピアノ 林 直樹

昭和音楽大学卒業、同大学院修了。宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟 新進演奏家国内奨学生。マルティーナ・フランカ音楽祭 45° FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIAにて、多数のオペラプロダクションに音楽スタッフとして携わる。昭和音楽大学講師。

アシスタント 安塚 久理人 (バリトン)

昭和音楽大学卒業、同大学院修了。声楽を柿沼伸美、松浦健の各氏に師事。在学中に昭和音楽大学オペラ「フィガロの結婚」に出演。その他の公演では、「こもり」「リタ」「カルメン」等にソリストで出演。

歌う会の流れ

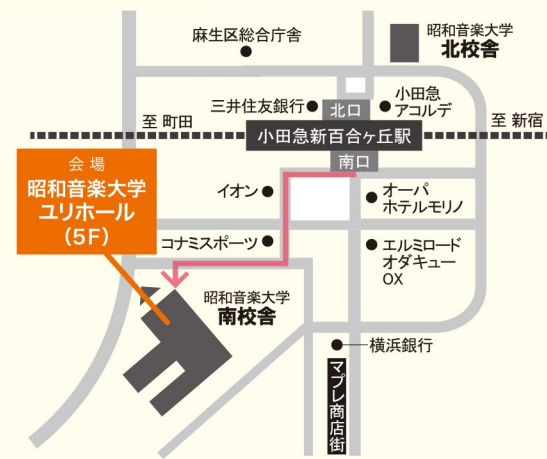
※状況によって時間が前後する可能性があります。



呼吸法や発声を学んで歌うための準備をしましょう!

みなさんで気持ちよく歌いましょう♪

アクセスマップ



主催・お問合せ



株式会社プレルーディオ ☎044-953-2105

【営業時間】平日10~17時(土・日・祝及び8/11~17、12/29~1/4を除く) 〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺1-16-6 昭和音楽大学北校舎内